

INVITATION

LANCERING AF NY ONLINE MANUAL OM BRUG AF SANG OG MUSIK I DEMENSREHABILITERING

Aalborg: Tirsdag, den 28. januar 2020, kl. 13-16
København: Fredag, den 31. januar 2020, kl. 13-16



AALBORG UNIVERSITET

LANCERING AF NY ONLINE MANUAL OM BRUG AF SANG OG MUSIK I DEMENSREHABILITERING

Vi vil gerne invitere dig til at fejre lanceringen af manualen sammen med os. Vi inviterer dig samtidig til at få indblik, i hvad manualen indeholder, og hvordan den kan bruges i praksis.

Manualens fokus er rettet mod praksis og den kan anvendes i og af praksis og i undervisningsmæssige sammenhænge.

Manualen kan anvendes af fagpersoner, plejecentre og tværfaglige personalegrupper, der ønsker at gå i gang med at bruge sang og musik i demensindsatsen.

Manualen indeholder:

- En samling autentiske videoer der viser, hvordan brug af sang og musik kan medvirke til at opnå en positiv relation samt forebygge eller minimere udadreagerende adfærd hos personer med demens.
- Videoer der handler om i gangsatning af brugen af sang og musik på arbejdspladsen, med anbefalinger til implementerings- og forankringsprocessen.

Baggrund

Manualen er udviklet i forbindelse med et aktionsforskningsprojekt ved Aalborg Universitet, gennemført af Aase Marie Ottesen i samarbejde med fire plejecentre i Danmark. Manualen er finansieret af VELUX FONDEN.

Der holdes to arrangementer:

- I Aalborg: Tirsdag, den 28. januar, kl. 13-16, Aalborg Universitetsbibliotek, lokale Darwin, Langagervej 2, 9220 Aalborg.
- I København: Fredag, den 31. januar, kl. 13-16, Plejecentret Sølund, Festsalen, Ryesgade 20A, 2200 København N

Tilmelding

Af hensyn til forplejning bedes du tilmelde dig til: Aase Marie Ottesen, e-mail: aamo@hum.aau.dk eller telefon: 29266814, senest 23. januar. Ved tilmelding bedes oplyst: navn, arbejdssted og kontaktoplysninger.

Venlig hilsen

*Ledere og medarbejdere ved Plejecentret Sølund,
Demenscenter Skovgården, Plejecenter Lindegården,
Plejecenter Strandgården og forsker
Aase Marie Ottesen, Aalborg Universitet*

Program

- **Manualens indhold og hvordan den bruges i praksis**, hvor der sættes fokus på, hvordan brug af sang og musik kan forbedre relationen og forebygge svære plejesituationer
v/Aase Marie Ottesen, forskningsleder Aalborg Universitet
- **Medarbejderes oplevelser og udfordringer ved brug af sang og musik i hverdagen**. Gode råd og opmærksomhedspunkter til dig der gerne vil i gang med at bruge sang og musik
v/ Lissy Vejen, social-og sundhedsassistent, Plejecenter Strandgården og Hanne Molin, koordinator, Demenscenter Skovgården
- **Ledelsesmæssige perspektiver om igangsætning og implementering af målrettet brug af sang og musik på en arbejdsplads**
v/ Jan Nybo Jensen, centerchef, Plejecentret Sølund
- **Lederen som rollemodel og vejviser i implementeringsprocessen**
v/ Dorthe Lynge, centerleder, Demenscenter Skovgården
- **Hvordan kan der arbejdes med, at sang og musik bliver en integreret del af kulturen og hverdagslivet?**
v/ Birte Schelde, demensfaglig leder, Demensheden Vejle Kommune
- **Hvordan understøttes medarbejderne i brugen af sang og musik?**
v/ Amanda Glindvad Jensen, musikterapeut, Plejecentret Sølund og Poul Ilsøe, musikterapeut, Demenscenter Skovgården
- **Reception og networkning**
Her vil der være mulighed for at udveksle og sparre med oplægsholderne, der har indgået i udviklingen af manualen.

Scan koden og få et smugkig på manualen:

