

# MEDIEFAG

## SIDEFAG



**Kombinationen af dit grundfag med mediefag reflekterer vores visuelle kultur.**

### FAGETS PROFIL

Mediefag supplerer dit grundfag, og mediefag giver variation, fordi du kommer til at arbejde med produktion af medier og ikke kun teoretisk. Mediefag giver dig karrieremuligheder som underviser på ungdomsuddannelserne og som kommunikationsmedarbejder.

- Vi arbejder praktisk. Nu med 3 medieproduktioner
- Vi elsker film
- Vi blander teori med metode og produktion
- Vi arbejder sammen og deler interesse

### STUDIETS FORLØB

Det samlede faglige forløb udgøres af 45 ECTS på din bacheloruddannelses 5. og 6. semester og 45 ECTS på din kandidatuddannelses 7. og 8. semester. Mediefag udgør således et sammenhængende forløb på i alt halvandet år af din samlede bachelor- og kandidatuddannelse.

Mediefag er især for dig, der er 2-fags studerende, og hvor kravet til din slutkompetence er, at begge dine fag er på kandidatniveau. Dette gælder f.eks. hvis du ønsker at arbejde inden for ungdomsuddannelserne som underviser. Mediefag er derfor udformet i overensstemmelse med de faglige og indholdsmæssige krav vedrørende kompetence i produktion, analyse, teori og metode, samt historisk viden, som gælder for formidling af faget i gymnasiet, på HF, HH, HTX osv.

Uddannelsen er også tilrettelagt, så du kan bruge dens kompetencer i erhvervsliv og organisationer som formidler og kommunikationsmedarbejder.

Hvert semester har et mini-kursus i "guilty pleasures", fx horror, fantasy eller animationsfilm.

Valgfag kan profilere dig som medieproducer.

### UDDANNELSEN KORT

#### ADGANGSKRAV

For at komme i betragtning til en studieplads på sidefaget Mediefag, skal du opfylde følgende krav eller kunne dokumentere tilsvarende kvalifikationer:

- Generelt adgangskrav: Du skal have gennemført de to første år af en bacheloruddannelse inden for de gymnasiale uddannelsers fagrække.
- Specifikke adgangskrav: Ingen.

#### ADGANGSBEGRÆNSNING

Ingen. Hvis du opfylder adgangskravene og søger rettidigt, er du garanteret en studieplads på side- eller tilvalgsfaget.

#### FÅ VIDEN OM:

- Medieproduktion
- Film- og mediehistorie
- Strategisk kommunikation
- Analyse af film og medier

#### STUDIEBY

Aalborg

#### HVIS DU INTERESSERER DIG FOR

Medier, film, de nye medier, dokumentar og formidling og produktion af dem

#### FÅ FX JOB INDENFOR

- Underviser på ungdomsuddannelser
- Medievirksomheder

### HAR DU SPØRGSMÅL?

Hjemmeside:  
[WWW.AAU.DK/UDDANNELSER/SIDEFAG-TILVALGSFAG/MEDIEFAG/](http://WWW.AAU.DK/UDDANNELSER/SIDEFAG-TILVALGSFAG/MEDIEFAG/)

Studiets vejleder:  
[STUDVEJL-KDMAAL@HUM.AAU.DK](mailto:STUDVEJL-KDMAAL@HUM.AAU.DK)

AAU's centrale studievejledning:  
[STUDIEVEJLEDNING@AAU.DK](mailto:STUDIEVEJLEDNING@AAU.DK)  
9940 9440

Sådan søger du optagelse:  
[WWW.AAU.DK/UDDANNELSER/OPTAGELSE](http://WWW.AAU.DK/UDDANNELSER/OPTAGELSE)





### FAGLIGT INDHOLD

5. sem.:

- Medieproduktion 1 - tv-produktion
- Medieproduktion 2 - filmproduktion
- Filmhistorie

6. sem.:

- Medieret strategisk kommunikation med medieproduktion
- Film- og medieanalyse

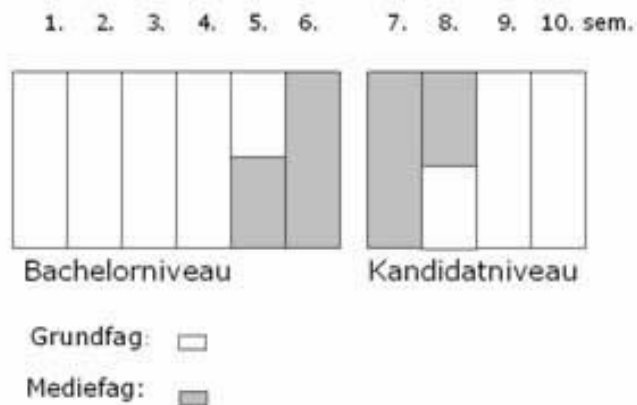
7. sem.:

- Mediehistorie og mediesociologi
- Medieteorier og medieanalyse
- Valgfag

8. sem.:

- Værkanalyse

### STUDIEFORLØBET



At min undervisning har båret frugt, kommer specielt til udtryk når mine elever forvandles til instruktører, manuskriptforfattere, storyboardudviklere, kameramænd og alle de andre roller, der hører sig til i udarbejdelsen af en medieproduktion.

**Thor Skov Sørensen**  
**MA engelsk og mediefag**  
**Adjunkt, EUC Nord HHX**

